



mercoledì, Feb 26, 2020

Cerca ...



Il salotto di Ceci Simo
magazine di cultura e informazione

— 25 FEBBRAIO 2020

Bourses Listen 2.0 – Leonore Orchestra – L'appel

— 25 FEBBRAIO 2020

Il turco in Italia (Le Turc en Italie) par Gioacchino Rossini – Teatro alla Scala – Milano – du 22 février au 19 mars 2020

— 24 FEBBRAIO 2020

Il turco in Italia (The Turkish in Italy) by Gioacchino Rossini – Teatro alla Scala – Milano – from 22 February to 19 March 2020



Contatti

Il salotto letterario

A caccia di libri con Adele Ross

Musica&Co

Palcoscenico

Settima Arte ▾

Baby Room ▾

Curiosità ▾

Regione ▾

English

Français

Home > Curiosità > Peterson - Lavine. Come as you are: Kurt Cobain and the Grunge Revolution – mostra fotografica – Palazzo Medici Riccardi – Firenze – dal 7 marzo al 14 giugno 2020

CURIOSITÀ

FIRENZE

MUSICA&CO

TOSCANA

Peterson – Lavine. Come as you are: Kurt Cobain and the Grunge Revolution – mostra fotografica – Palazzo Medici Riccardi – Firenze – dal 7 marzo al 14 giugno 2020



16 FEBBRAIO 2020



IL SALOTTO DI CECI SIMO



READ TIME : 5 MINUTES

Dal 7 marzo al 14 giugno 2020 presso il Palazzo Medici Riccardi di Firenze la mostra fotografica: "Peterson – Lavine. Come as you are: Kurt Cobain and the Grunge Revolution".

Condividi:



Peterson – Lavine

Come as you are

Kurt Cobain and the Grunge Revolution



Oltre 80 foto, tra cui alcune inedite, per ripercorrere la storia della scena musicale grunge e quella del suo eroe indiscusso, Kurt Cobain, simbolo della controcultura americana degli anni '90, tra la fine della guerra fredda e l'illusione della New Economy.

Dal 7 marzo al 14 giugno 2020, a Firenze, Palazzo Medici Riccardi ospita la mostra fotografica "Peterson – Lavine. Come as you are: Kurt Cobain and the Grunge Revolution". A cura di ONO arte contemporanea, l'esposizione è organizzata e promossa da OEO Firenze Art e Le Nozze di Figaro, in collaborazione con Città Metropolitana di Firenze, Comune di Firenze e MUS.E.

"A ventisei anni dalla morte di Kurt Cobain, il mito dei Nirvana non tende a svanire e continua ad avere una forza comunicativa ed espressiva che riesce a far breccia nelle più giovani generazioni facendo palpitare il cuore a chi ha vissuto negli anni '90 la loro saga".

Due le sezioni: da un lato le immagini di Charles Peterson, fotografo ufficiale della Sub Pop Records, sulla nascita dei Nirvana, i concerti e la scena grunge di Seattle. Dall'altro gli scatti di Michael Lavine, celebre fotografo pubblicitario, tratti da servizi posati e immagini per riviste. Un accostamento inedito che immerge il pubblico nella fascinazione di quei giorni straordinari, dove i fan erano parte integrante di una rivoluzione musicale, e non solo.

Michael Lavine immortalava i Nirvana in studio in quattro diversi momenti, dai mesi della loro prima formazione, fino agli anni del successo mondiale, quando accanto al leader della band c'era la moglie Courtney Love: scatti che sono diventati simbolo di un'era. La sua amicizia con Cobain gli permette di creare una vera registrazione visiva del gruppo, che accompagna in studio in tutti i diversi momenti della propria parabola, fino a pochi giorni dalla scomparsa del suo leader.

L'apporto di Charles Peterson risulta invece fondamentale non solo per la storia dei Nirvana ma anche per la nascita del grunge. Utilizzando uno stile personale crea un proprio marchio di fabbrica, inconfondibile: i suoi flash, molto potenti per poter squarciare il buio dei club, al tempo stesso sono in grado di isolare i soggetti in modo classico e iconico; il suo è un Cobain ritratto in immagini intime, che pienamente mostrano come il peso del successo avesse provato l'artista.

E ancora, immagini di Pearl Jam, Soundgarden, Mudhoney... L'esposizione apre a tutta la scena musicale di Seattle di fine millennio, immortalando un periodo fondamentale e recente della storia americana: la crisi dell'edonismo reaganiano, le nuove periferie (e le sue controculture) e l'incipiente New Economy che proprio a Seattle genererà i suoi colossi.

"Come as you are" è una mostra sound e vision, nelle cui immagini evocative più generazioni si potranno riconoscere, rivivendo illusioni, speranze e quello stile che agli sgoccioli del secondo millennio le hanno viste identificarsi in una colonna sonora e nei suoi eroi.

"Peterson - Lavine. Come as you are: Kurt Cobain and the Grunge Revolution" è in programma da sabato 7 marzo a domenica 14 giugno a Palazzo Medici Riccardi, via Cavour, 1 - Firenze. Orari: da lunedì a domenica dalle 9.00 alle 19.00 (chiusura biglietteria ore 18.00). Mercoledì chiuso. Biglietti: intero 10 euro, ridotto 6 euro, gratuito per i giovani fino ai 17 anni. Info tel. 055 0946163 - 055 2760552, www.oeoart.com, www.lndf.it, www.palazzomediciriccardi.it.

QUANDO dal 7 Marzo al 14 giugno 2020

DOVE Palazzo Medici Riccardi - via Cavour, 1 - Firenze

ORARI da lunedì a domenica dalle 9.00 alle 19.00 (mercoledì chiuso). Chiusura biglietteria ore 18.00

COSTO BIGLIETTO intero 10 euro, ridotto 6 euro, gratuito per i giovani fino ai 17 anni

INFO www.oeoart.com, www.lndf.it, www.palazzomediciriccardi.it

TEL Palazzo Medici +39 055 2760552; biglietteria@palazzomediciriccardi.it

TEL OEOFirenzeArt +39 055 0946163

#PalazzoMediciRiccardi #Firenze #mostrafotografica #Peterson #Lavine #Comeasyouare
#KurtCobainandtheGrungeRevolution #KurtCobain #Grunge

TAGGED IN : **COME AS YOU ARE** **FIRENZE** **GRUNGE** **KURT COBAIN** **KURT COBAIN AND THE GRUNGE REVOLUTION**

LAVINE **MOSTRA FOTOGRAFICA** **PALAZZO MEDICI RICCARDI** **PETERSON**